

ELECTIVAS
INSTITUCIONALES 2023-1

Bien ser
estar
Institucional

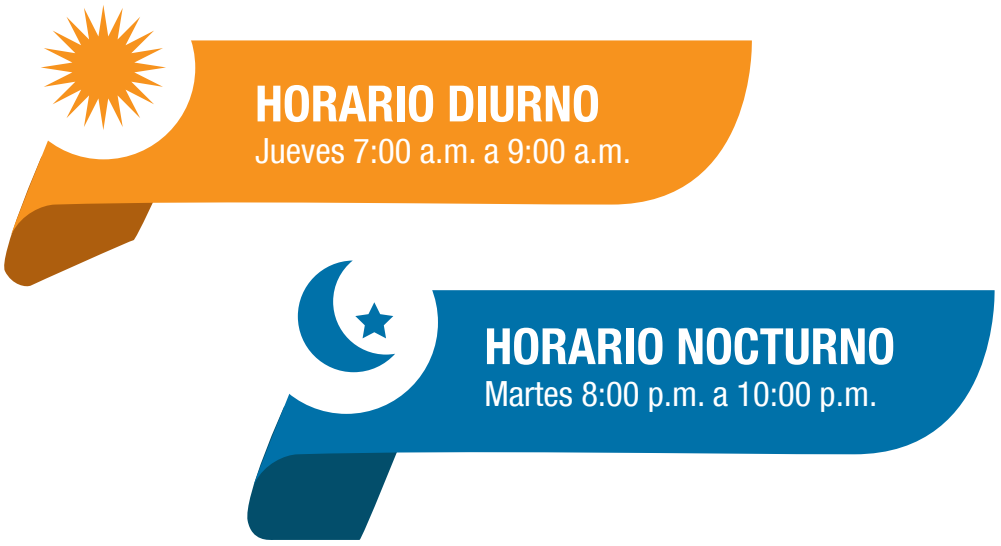
bienestarinstitucional@cenda.edu.co

¿Qué son las Electivas Institucionales?

Las Electivas son espacios académicos pensados para que los estudiantes de CENDA puedan complementar su perfil profesional, al poder aprender nuevos conocimientos que le permitan un desarrollo integral.
Los conocimientos adquiridos en la electiva siempre estarán enmarcados en la interdisciplinariedad y la integralidad: la persona que toma alguno de estos espacios académicos podrá integrar estos nuevos saberes con facilidad a su formación profesional y personal.
Las electivas serán organizadas por Bienestar Institucional, que en conjunto con la Vicerrectoría Académica garantizarán esa integralidad que se busca con estos espacios académicos.

¿En qué fechas y horarios se podrán tomar las Electivas Institucionales?

Para el primer semestre de 2023 las electivas se podrán tomar durante todo el semestre en los siguientes horarios:



A continuación, se encuentran la descripción de cada Electiva Institucional en los horarios correspondientes. Estas las puedes encontrar en Q10 para el proceso de matrícula, junto con la ubicación de la sede y el salón donde se desarrollará cada una.

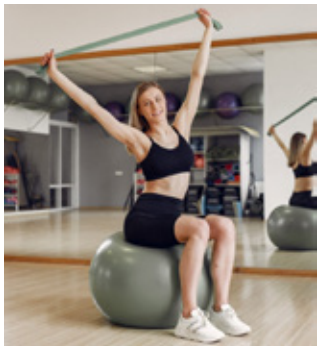
Electivas horario diurno: Jueves 7:00 a.m. a 9:00 a.m.



Programación Neurolingüística, Herramienta Para el Profesional

La Programación Neurolingüística proporciona herramientas y habilidades para desarrollar estados de excelencia en comunicación y cambio. Esta electiva permitirá entender a la comunicación como una herramienta para el liderazgo y la enseñanza; así como potenciar sus recursos personales.

Docente: Jersson Darío López Silva



Pilates y Stretching

A través de este espacio se podrá conocer el estudio de las técnicas Pilates y Stretching para el acondicionamiento físico, como herramienta para el autoconocimiento y cuidado del cuerpo, enfatizando en la conciencia postural, el fortalecimiento del centro corporal, la liberación articular y la elongación muscular.

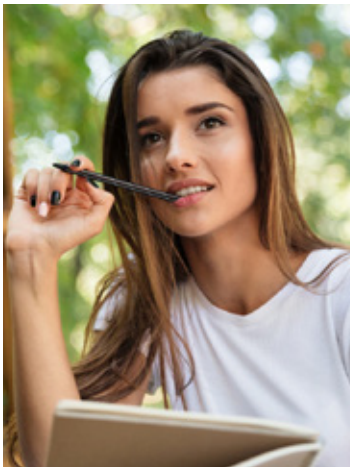
Docente: Cristian Albeiro Pulido Melo



El juego como escenario de formación integral en la escuela

Es espacio de reconocimiento de las posibilidades que se pueden vislumbrar al interactuar con los estudiantes de básica primaria y con intencionalidad formativa multidimensional desde la corporeidad, el juego de colaboración y el juego oposición colaboración. Quienes participen podrán encontrar en esta electiva y de acuerdo a los momentos educativos que brinda el juego, opciones para aportar a la formación de los estudiantes de básica primaria en las dimensiones: motriz, comunicativa, valorativa, ética, artística, emocional y cognitiva.

Docente: Bryan Steven Guzmán Luis

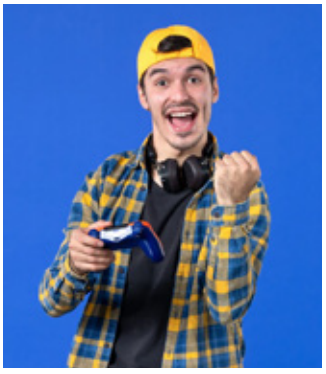


Cuerpo, ocio y lugar

Las categorías ocio, cuerpo y lugar se han transformado comenzando por la adquisición de lenguajes y actitudes en relación la necesidad de repensar las formas de vida en lo que hemos denominado “tiempos de pandemia” o “nueva normalidad” para corresponder a las adaptaciones socioculturales producto del COVID_19. Así, la construcción de estas relaciones tiene un marco de acción en como vemos el cuerpo en un solo espacio, la relación ocio – ocupación, ocio – creación, y en la resignificación de los lugares de pensamiento, trabajo, esparcimiento y ocio dentro del hogar.

Docente: Nathaly Andrea Ospino

Electivas horario nocturno: Martes 8:00 a 10:00 p.m.



Videojuegos y Desarrollo motriz

El desarrollo de esta electiva pretende introducir al estudiante en las diferentes variables y consideraciones de orden pedagógico, en el uso de videojuegos para el desarrollo de habilidades motrices, incluso como una forma de tratar desórdenes de neurodesarrollo. Adicionalmente, la relación del pensamiento lógicomatemático con el desarrollo motriz.

Docente: Jorge Eduardo González Vargas



El juego como escenario de formación integral en la escuela

Es espacio de reconocimiento de las posibilidades que se pueden vislumbrar al interactuar con los estudiantes de básica primaria y con intencionalidad formativa multidimensional desde la corporeidad, el juego de colaboración y el juego oposición colaboración. Quienes participen podrán encontrar en esta electiva y de acuerdo a los momentos educativos que brinda el juego, opciones para aportar a la formación de los estudiantes de básica primaria en las dimensiones: motriz, comunicativa, valorativa, ética, artística, emocional y cognitiva.

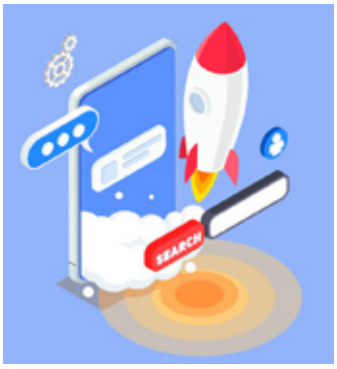
Docente: Edison Prada Rocha



Experiencias recreativas corporales

A veces el tiempo, la salud física y, las consideraciones y paradigmas de las altas exigencias cuando se mencionan la actividad física o el deporte, hace que las personas disminuyan o se aíslen de prácticas que promueven el bienestar corporal, emocional y mental. Desde la biodanza, la danza ancestral, el juego tradicional se pueden efectuar acciones de beneficio que involucren a personas que tengan o no una preparación o actividad deportiva, de movimiento de mediano o alto impacto regular. Este espacio se constituye como una experiencia del movimiento, del placer del cuerpo reconocido como materia que nos permite sentir, ser, hacer y ocupar lugares desde la expresividad.

Docente: Nathaly Andrea Ospino



Diseño de contenido digital educativo

En la actualidad saber diseñar contenido digital es fundamental para cualquier profesión. En esta electiva se podrán aplicar estrategias y métodos en la creación de contenido digital, en el diseño de propuesta educativas

Docente: Yeison Alirio Contreras Perez



Cine y discapacidad

Desde las culturas antiguas hasta la sociedad actual, cada grupo humano y cada tipo de sociedad ha mirada la discapacidad de manera distinta. Esta mirada depende del concepto de hombre que se tiene y de la manera como considera a la condición discapacitante. Esto, no ha quedado ajeno al arte, y por supuesto a representaciones tan importantes como el cine y la literatura; por lo cual, esta electiva permite un espacio de reflexión en torno a la imagen que el cine ha proyectado de las personas con discapacidad y como esta imagen refleja, los imaginarios sociales sobre la discapacidad y la inclusión.

Docente: Luz Amelia Hoyos

ELECTIVAS
INSTITUCIONALES

bienestarinstitucional@cenda.edu.co

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA CENDA

Bien ser estar Institucional

Más información:

Directora Liliamm Fernanda Ávila Beltrán
3102192112 / bienestarinstitucional@cenda.edu.co

bienestarinstitucional@cenda.edu.co